| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | **libelid** | | |
| | **technical rider** | | |
| | | | |
| | | | |
| 1 | wiolonczela | mikrofon ATM-350 klips | |
| 2 | gitara elektryczna | mikrofon dynamiczny | |
| 3 | synth L | | dbox |
| 4 | synth R | | dbox |
| 5 | sampler L | | dbox |
| 6 | sampler R | | dbox |
| 7 | bas | XLR line out | |
| 8 | bas synth mono | | dbox |
| 9 | harfa | | dbox |
| 10 | wokal główny | mikrofon dynamiczny | dbox (wyjście z efektów) |
| 11 | wiolonczela - wokal dodatkowy | mikrofon dynamiczny | |
| 12 | bas - wokal dodatkowy | mikrofon dynamiczny | |
| 13 | harfa - wokal dodatkowy | mikrofon dynamiczny | |
| | | | |
| | do każdego dboxa kabel jack - jack | | |
| | | | |
| | wzmacniacz gitarowy typu FENDER, z reverbem | | |
| | | | |
| | 4 linie odsłuchowe + 4 odsłuchy | | |
| | | | |
| | 4 pulpity do nut + lampki LED przy statywach | | |
| | | | |
| | 2 krzesła | | |
| | | | |
| | stół 120 cm * 60 cm,wys. ok. 100 cm, przykryty czarnym materiałem | | |
| | | | |
| | | | |
| | kontakt: 501 030 053 sebastian witkowski | | |